



TENOR (



V. 399.

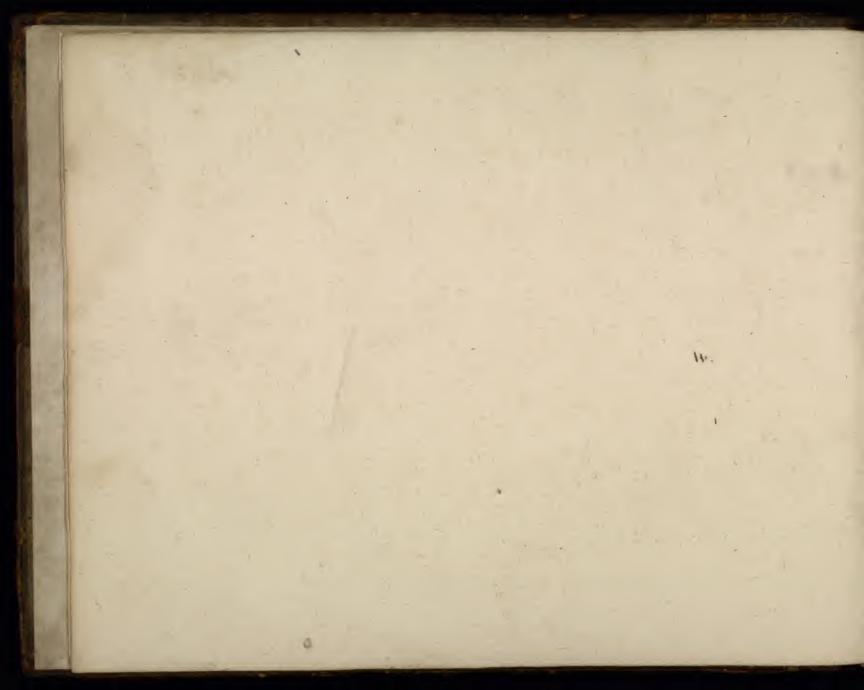
miner VM. 4° 399 8 pièces VM 41 a 48 Res изад.

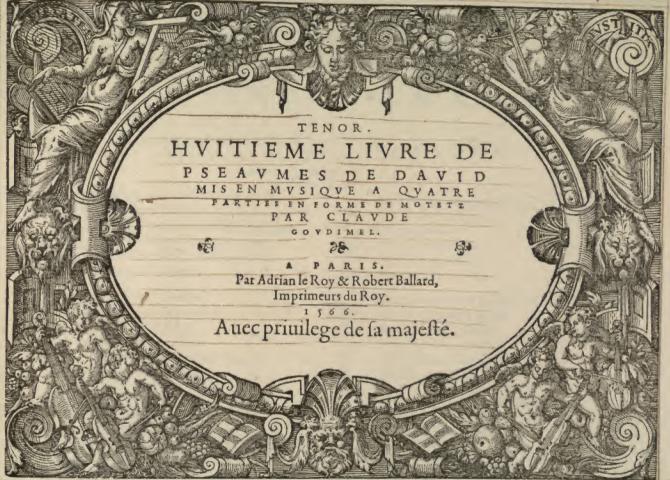
















ANTHOIN

SEIGNEVR DE FOIGNON, CONSEILLER DY ROY ET MAISTRE ORDINAIRE EN SA

CHAMBRE DES COMPTES



PARIS. E scay bien que l'art, & la peine, La sueur, le tems, & Palein, e Que j'employe a chanter l'honneur Et les bontez incomparables Du Seigneur, te sont agreables Honorant mon petit labeur:

Aussi les vertus asseurées, N'aspirent qu'aux saintes contrées Du ciel, ou gist notre suport: Car rien ça bas n'est si rebelle, Qui ne bronche, & qui ne chancelle, Sous les cous tranchans de la mort.

Puis c'est toy qui chante & rechantes Mes premiers trauaux que tu vantes, Et qui tous s'animent de toy: Donques que sçauroye mieux faire Que donner ce que je sçay plaire FIN. A celuy qui fait cas de moy?

Qui d'amitié la mieux choisie, As le cœur & l'ame saisse, Qui de naiue affection, Et d'une bonté naturelle, Honores celluy qui excelle En quelque rare invention.

Qui sur tout ne veux qu'on se lasse De chanter & chanter la grace, Et les louanges, de ce Dieu, Qui sous le vent de sa parolle Fait trembler fun & l'autre polle, Et qui les remet en lessieu.

C'est pourquoy tu n'as autre atente N'autre plaisir qui te contente Que chanter sa gloire en tous lieux: Pourquoy austi je te dedie Le plus doux trauail de ma vie, Guidant mon esperance aux cieux.



Omnes gentes plaudite manibus. PSEAV. XLVII. GOVDIMEL.



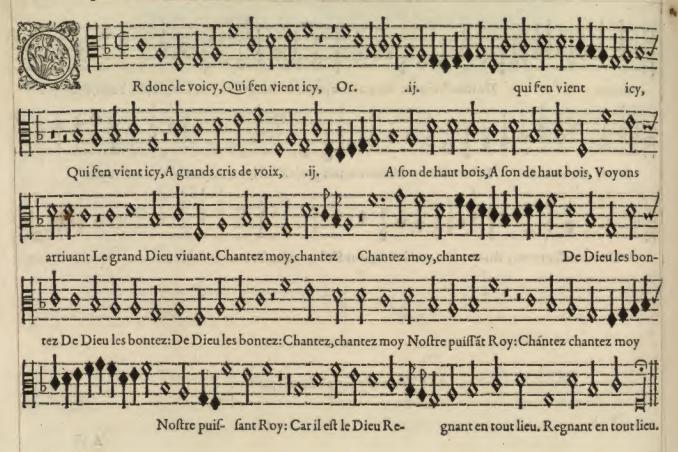
Dieu tres-haut Le grand Roy qui fait Sentir en effect

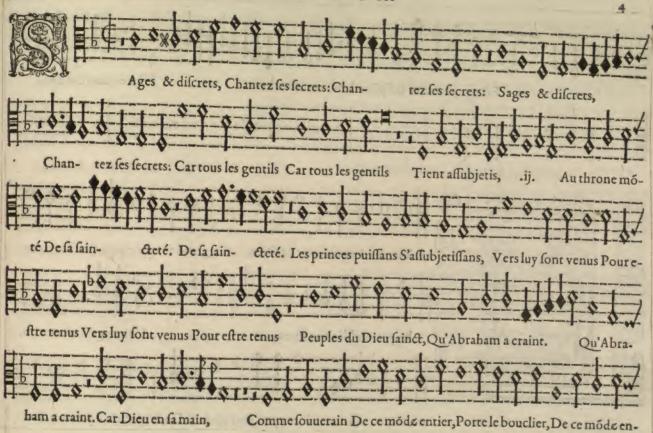
Sentir en effect Sa force au trauers

Saforceau



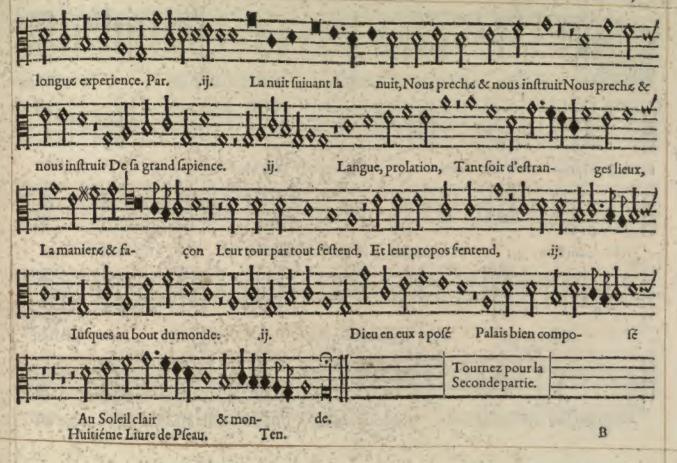
A iij.

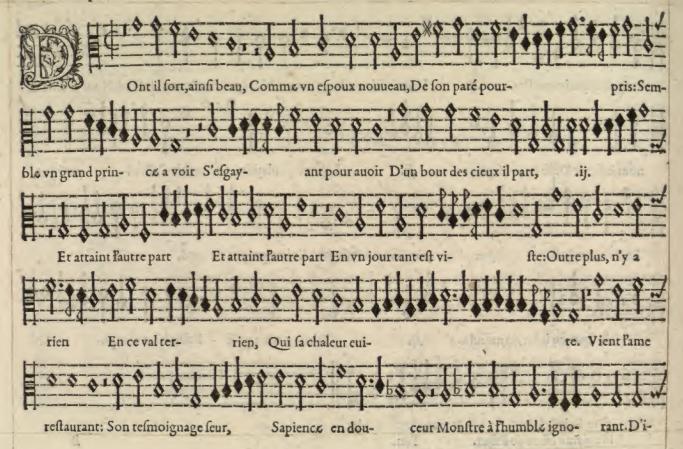


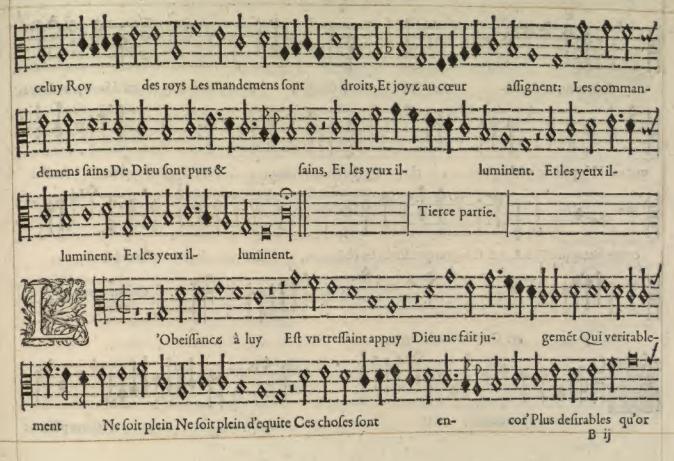












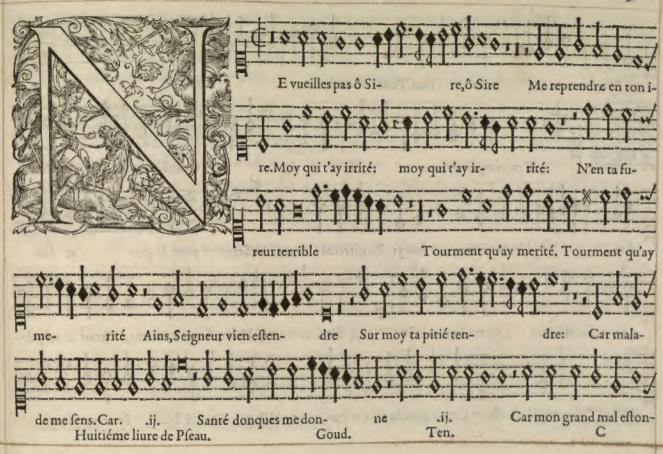






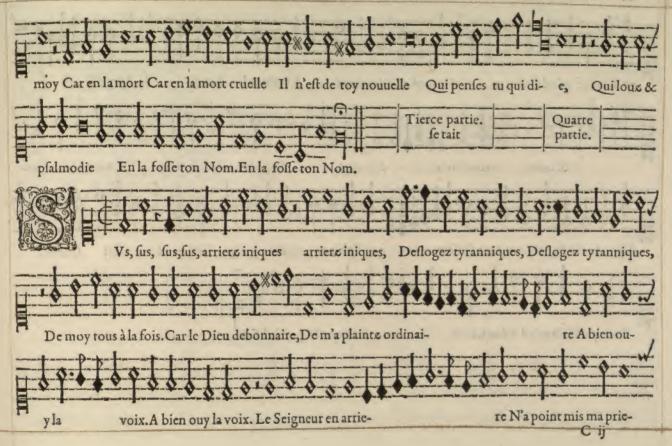








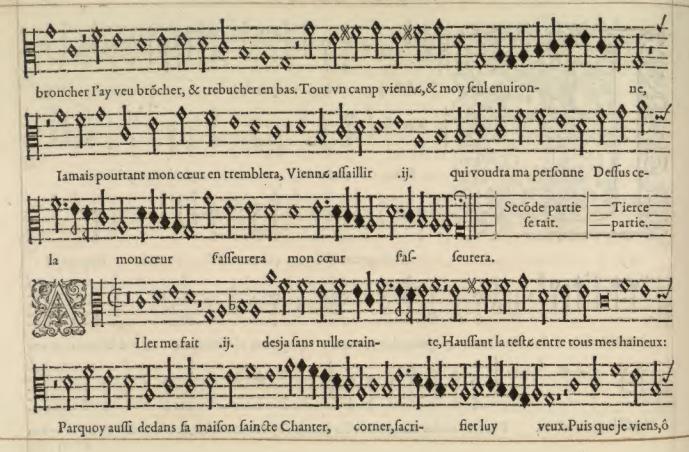
0

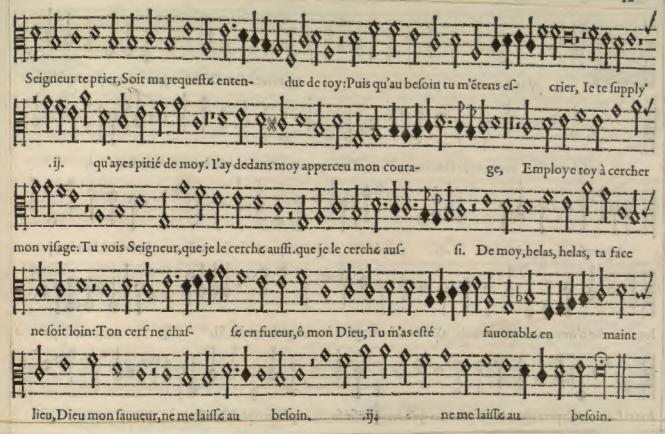






0







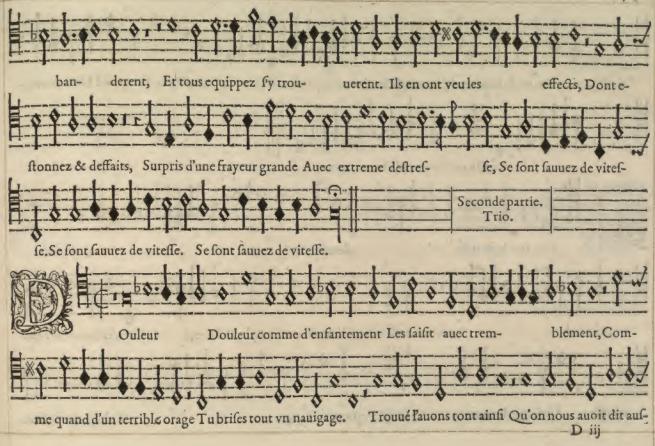


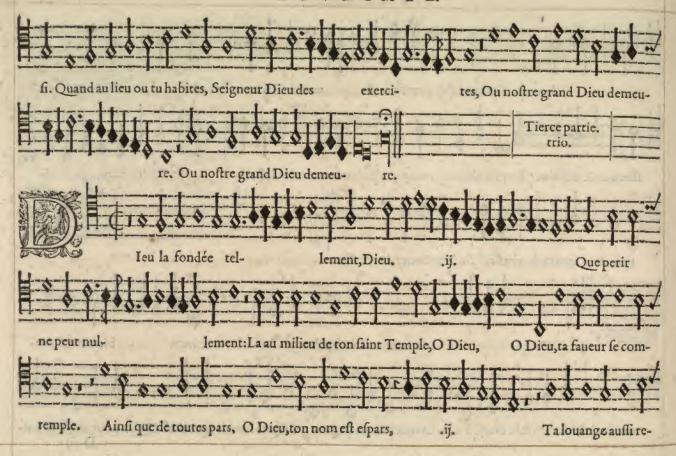


Dij







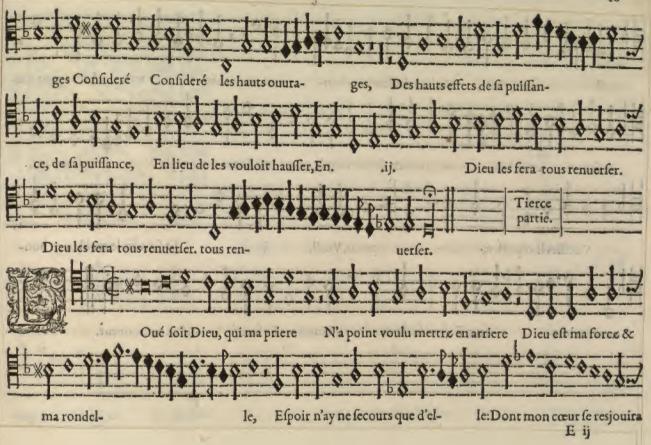






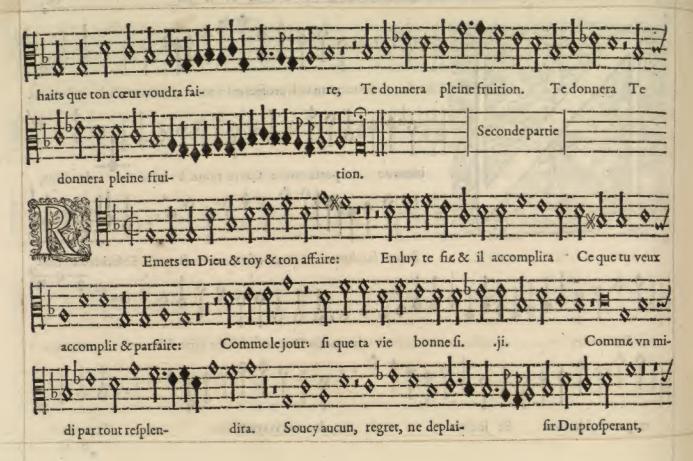


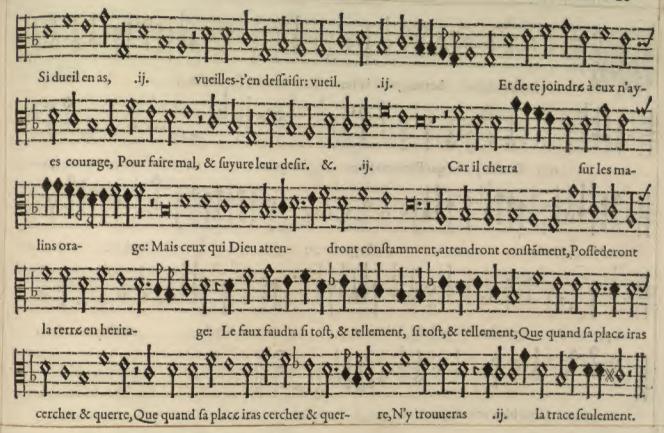


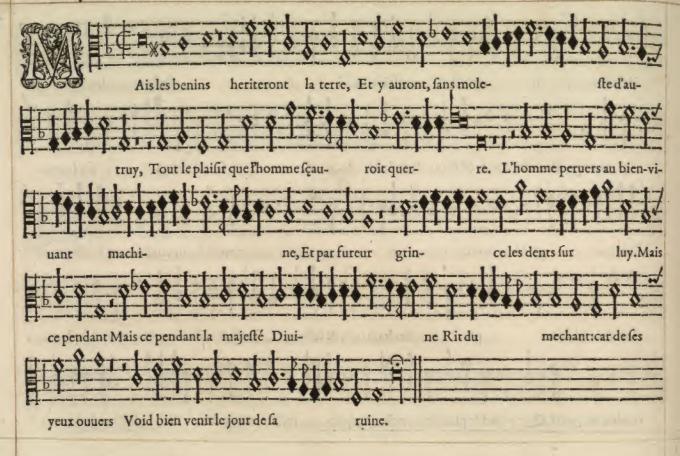


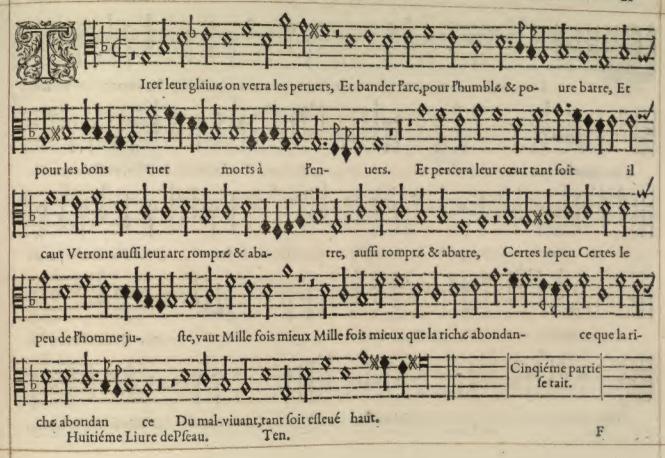




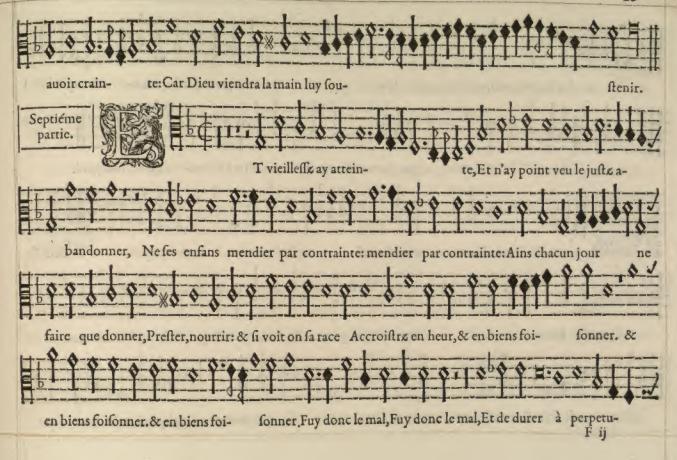




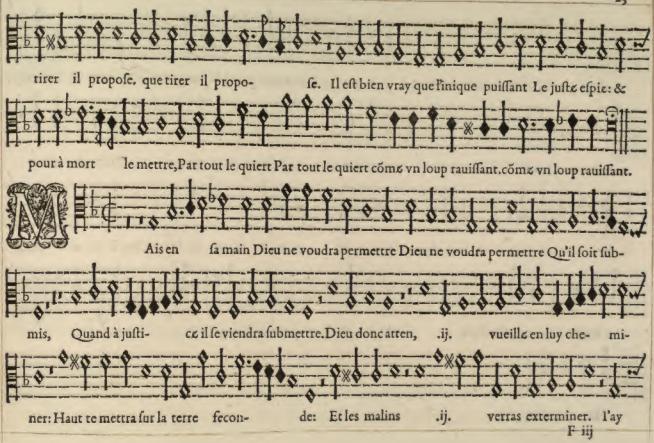
















me tel, en fin pour son loyer, Aura repos loin d'ennuy



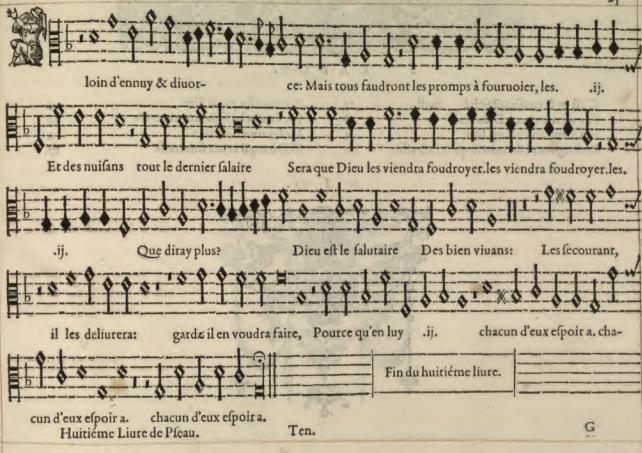




TABLE. Limitation and the contract of the last of

C'est en sa tressaincte cité fueil.	15	Ne vueilles pas ô Sire.	- 9
l'ay de ma voix à Dieu crié	8	Ne sois fache si durant cette vie	19
Les cieux en chacun lieu	5	Or fus tous humains	2
Le Seigneur est la clarté qui m'adresse	II	O Dieu qui es ma forteresse	17

I N.

distributed

TI deluren

or collection is faution or se,

בות שבו ביום ביום-



